



ACHT KLANKSTUDIES

Henk van Lijnschooten

HORN I F

I INVENTIE IN UNISONO

Lento, poco nuon- (5) *cc* (10) (15)

pp (20) *cresc.* (25) (30)

Largo (5) **II ECHO** (10)

mf pp mf pp mf cresc. *mf pp mf pp cresc.*

(15) (20) (25)

Andante (5) **III HYMNE** (10)

mf mf mf p f p mf p

(15) (20)

Poco lento ($\text{♩} = 88$) (5) **IV CANTIQUE** (10)

p mf

(15) (20)

Andante lusingano (5) **V STUDIE IN UNISONO** (10)

p cresc. (15) dim. p cresc.

Poco lento ($\text{♩} = 80$) (5) **VI CHANT** (10) (15)

p espr. mf

(20) **VII AIR BAROQUE**
Lento con poco moto (5) ($\text{♩} = 72$)

p pp

(10) (15) (20)

Andante ($\text{♩} = 76$) (5) **VIII CHORAL-FIGURÉ** (10)

p cresc. p mf

(15) (20) (25)