

# ACHT KLANKSTUDIES

MUZIEKVERENIGING  
EENDRACHT  
ASSEN

Henk van Lijnschooten

BARYTON. SAX.(E♭)

Inventie in unisono

**I** *Lento, poco nuancé*  
*p* (poco) *cresc* *f* *f* *f* *p*

**II** *Largo*  
*mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *cresc* **ECHO** *mf* *pp* *mf* *pp* *cresc.*

**III** *Andante*  
*mf* *mf* *p* *f* *p* *f* *pp* **HYMNE** *mf* *p*

**IV** *Poco lento* (♩ = 88)  
*p* **CANTIQUE** *mf*

**V** *And te lusingando*  
*p* *cresc* *dim* *p* *cresc* **Studie in unisono**

**VI** *Poco lento* (♩ = 80)  
*p* *espress* *mf* **CHANT** *p* *mf* *pp*

**VII** *Lento con poco moto* (♩ = 72)  
*mf* **Air Baroque**

**VIII** *Choral-Figure* *Andante* (♩ = 76)  
*mf* *pp* *cresc*